

Auf dem Berge, da gehet der Wind

Hanspeter Reimann
Oktober 2001

Flöte $\bullet = 44$

Altflöte

Oboe *mf*

Englischhorn *mf*

Klarinette in B *mf*

Bass-Klarinette *mf*

1./2. Alto Sax

3. Alto Sax

Bariton-Saxophon

Horn in F

Chor

15 + Glockenspiel 1.

Fl.

A. Fl.

Ob.

E. Hrn.

B. Kl.

B. Kl.

1./2. Alto

3. Alto

B. Sax.

Hrn.

15

mf

ten.

pp

pp

pp

pp

pp

mf

Solo oder kleine Gruppe

Auf dem Ber-ge, da ge-het der Wind, da wiegt die Ma-ri-a ihr Kind mit ih - rer schloh-en-gel - weis - sen Hand, sie hat da-zu kein Wie - gen-band. "Ach

Auf dem Ber - - - ge, wiegt Ma - ri - a wiegt Ma - ri - a

+ Glockenspiel *ritardando*

Fl. 27

A. Fl. 27

Ob. 27

E. Hrn. 27

B-Kl. 27

B. Kl. 27

1./2. Alto 27

3. Alto 27

B. Sax. 27

Hrn. 27

Jo - seph, lie - ber Jo - seph mein, ach hilf mir wie - gen mein Kin - de - lein." Schum, schein, schum, schein.

8 "Wie kann ich dir denn dein Kind - lein wie - gen? Ich kann ja kaum sel - ber die Fin - ger bie - gen." Schum, schein, schum, schein.